

この春、麗しの女神たちに会える

2025
4.12
sat

6.22
sun

開館時間 9:40-18:00
[入場は17:30まで]

休館日
4月14日(日)・21日(日)・28日(日)
5月7日(木)・12日(月)・19日(日)・26日(日)
6月3日(火)・9日(月)・16日(日)

アルフォンソ・
ミュシャ展

—アール・ヌーヴォーの華—

愛媛県美術館 本館1階[企画展示室1・2]

〒790-0007 愛媛県松山市堀之内 TEL:089-932-0010 <https://www.ehime-art.jp/>

■主催 「アルフォンソ・ミュシャ展」実行委員会(愛媛県・岩手放送)
■後援 愛媛県教育委員会、松山市、松山市教育委員会、愛媛県市町教育委員会連合会、愛媛県文化伝承財団、愛媛県美術会、愛媛県教育振興会、愛媛県文化協会、愛媛新聞社、朝日新聞松山総局、読売新聞松山支局、毎日新聞松山支局、NHK松山放送局、テレビ愛媛、愛媛文化センター、愛媛県民テレビ、愛媛CATV、四国中央テレビ、FM愛媛、おひめ112.5FM、新日本RNC西日本放送、JRT四国放送、RKC高知放送

■展示協力 OZAWAコレクション、OGATAコレクション

■企画協力 株式会社文化企画、合同会社根治企画

図版：《黄道十二宮》ラ・フランス社のカレンダー(部分)1896年 OCAIAコレクション

【プレスリリースに関するお問い合わせ】 愛媛県美術館 学芸課 岩本・長井・鈴木
〒790-0007 愛媛県松山市堀之内
TEL. 089-932-0010 FAX. 089-932-0511 美術館 HP : <https://www.ehime-art.jp/>

令和7年4月7日

「アルフォンス・ミュシャ展ーアール・ヌーヴォーの華ー」

特別内覧会の開催について

愛媛県美術館では、企画展「アルフォンス・ミュシャ展ーアール・ヌーヴォーの華ー」の開催にあたり、特別内覧会を開催します。

つきましては、本展の取材及び報道にご協力賜りますよう、よろしくお願い申し上げます。

記

- 日 時 令和7年（2025）4月11日（金）15:00～
- 場 所 愛媛県美術館 本館1階エントランスおよび企画展示室
（受付開始14:30～）
- 次 第
 - （1）セレモニー 15:00～15:30
 - （2）特別鑑賞会 15:30～17:00
 - （3）プレス向けギャラリートーク 16:00～17:00
ミュシャの世界的コレクター^{おがたとしゆき}尾形寿行氏に、今回の展覧会の魅力について、展示室内でお話しいたきます。

展覧会開催概要

- 展覧会名 **アルフォンス・ミュシャ展ーアール・ヌーヴォーの華ー**
- 内 容 チェコ出身のアルフォンス・ミュシャ（チェコの発音では「ムハ」、1860-1939）は19世紀末のヨーロッパで巻き起こったアール・ヌーヴォーの代表的な画家です。
1888年にパリへ移住。偶然にも有名女優サラ・ベルナールの演劇ポスター《ジスモンダ》を手がけたことで一躍時代の寵児となり、グラフィックデザイナー、イラストレーター、画家として多彩な才能を発揮しました。本展ではパリ時代のポスター作品や装飾パネルに加え、図案集、雑誌、ポストカード、商品パッケージ、そして故郷チェコに帰国した後に制作された大作《スラヴ叙事詩》に関する資料など、四国初公開の作品を含む約500点を通してミュシャの作品の魅力を余すことなくご紹介します。さらに愛媛での特別展示としてミュシャに傾倒し、大きな影響を受けた愛媛県出身の図案家 杉浦非水（1876-1965）を紹介する章を展開。
展覧会の余韻を楽しめる心ときめくグッズも多数ご用意しています。

3 会 期 令和7年(2025)4月12日(土)～6月22日(日)

・開館時間 9:40～18:00(入場は17:30まで)

・休館日 4月14日(月)、21日(月)、28日(月)、5月7日(水)、12日(月)、19日(月)、26日(月)、6月3日(火)、9日(月)、16日(月)

4 会 場 愛媛県美術館 本館1階[企画展示室1・2]

5 主 催 「アルフォンス・ミュシャ展」実行委員会(愛媛県、南海放送)

6 後 援 愛媛県教育委員会、松山市、松山市教育委員会、愛媛県市町教育委員会連
合会、愛媛県文化振興財団、愛媛県美術会、愛媛美術教育連盟、愛媛県文
化協会、愛媛新聞社、朝日新聞松山総局、読売新聞松山支局、毎日新聞松
山支局、NHK松山放送局、テレビ愛媛、あいテレビ、愛媛朝日テレビ、愛媛
CATV、四国中央テレビ、FM愛媛、えひめリビング新聞社、RNC西日本放送、
JRT四国放送、RKC高知放送

7 展示協力 OZAWAコレクション、OGATAコレクション

8 企画協力 株式会社文化企画、合同会社鍛冶企画室

9 観 覧 料 一般1,700円(前売・団体1,500円)、高大生800円(前売・団体600円)、
小中生600円(前売・団体400円)

※障がい者手帳等の所持者とその介護者1名は、無料で入場可。

※団体は20名以上で前売料金で当日入場可。

※未就学児は観覧無料。

※本展観覧券で当日に限りコレクション展も入場可。

※前売券の大口購入での割引あり。問い合わせは実行委員会事務局まで。

11 前売券販売所 愛媛県美術館(本館ミュージアムショップ)、いよてつ高島屋、明屋書店県
内各店(一部店舗除く)、コープえひめ生活文化サービス、フジグラン県内
各店、ローソンチケット(Lコード:64127)、チケットぴあ(Pコード:687-
168)、イープラス、セブンチケット(セブンコード:109-127) ほか
※前売券販売は4月11日(金)まで。

展覧会のみどころ

1. 四国初公開『星シリーズ4連作』(カラーリトグラフ)を含むミュシャの作品約500点をこの春、一挙に愛媛で展示！



左から

《星シリーズ 月》

《星シリーズ 宵の明星》

《星シリーズ 北極星》

《星シリーズ 明けの明星》

いずれもアルフォンス・ミュシャ、
1902年、OGATAコレクション

2. 愛媛での特別展示として、ミュシャに傾倒し大きな影響を受けた愛媛県出身の図案家杉浦非水(1876-1965)を紹介する章を展開！



(左)《三越呉服店(エンゼル)》1915年(大正4年)、

(右)《三越呉服店 春の新柄陳列会》1914年(大正3年)

いずれも杉浦非水、愛媛県美術館

3. 豊富なミュシャグッズが会場に揃う！

ミュシャの人気作品がグッズになって登場。展覧会を彩るグッズが一堂に集結します。会場では手に入らないものも！観覧したあともミュシャの世界観に浸ることができ、グッズを見た後、もう一度展覧会がみたくなるかも！？プレゼントにもぴったりのグッズも多数用意しています。グッズコーナーだけの入場も可。

さらに、会場に女神になれる巨大フォトスポット登場！展覧会の思い出にぜひ写真撮影してください。写真を撮ったら #ミュシャ展 #アールヌーヴォーの華 をつけてシェアしよう！



イメージ

展覧会関連事業

■ ミュシャの世界的コレクター^{おがたとしゆき}尾形寿行氏による「ギャラリートーク」

日時：4月12日（土）1回目 11:00～12:00 / 2回目 14:00～15:00

4月13日（日）1回目 10:00～11:00 / 2回目 13:30～14:30

出演：尾形寿行氏

場所：愛媛県美術館 本館1階 企画展示室1・2

参加費：無料（要観覧券）、事前申込不要

当日、開始時間の10分前に展示室入口前にお集まりください。

（注）当日の状況によって、整理券等を配布する可能性があります。

■ 学芸員によるレクチャー「近代日本におけるミュシャ受容と杉浦非水」

杉浦非水（松山市出身／1876-1965）は、ミュシャのポスターに出会ったことをきっかけに、図案家を志しました。ミュシャが、近代日本のデザインにもたらした影響について解説します。

日時：5月10日（土） 14:00～

場所：愛媛県美術館 本館1階 多目的ルーム

講師：長井健（愛媛県美術館学芸課長）

参加費：無料、事前申込不要

■ 杉浦非水オリジナルグッズ

この春、新たに杉浦非水のオリジナルグッズが完成しました。コラボメニューも県美術館隣のカフェで展開予定。非水のモダンでレトロなデザインを展覧会とあわせて、お楽しみください。



■ 【関連展示】コレクション展Ⅰ「日本美術と自然の線、かたち、色」

アール・ヌーヴォーやミュシャの作品における植物のモチーフと関連させ、日本美術における自然のモチーフに注目した展示も同時開催！

草花などの自然の色やかたちから生まれた意匠を、愛媛県美術館の所蔵作品をとおしてご紹介します。新収蔵品展、コレクション・ハイライトも同時開催。

会場：愛媛県美術館 本館2階 常設展示室1・2

会期：4月7日（月）～6月15日（日）

※企画展観覧券で、当日に限りコレクション展も無料でご覧いただけます。

提供画像一覧

画像の報道利用を希望される方は、下記連絡先までお申し出いただくか、当館 HP お問い合わせフォームよりご連絡ください。

●掲載につきましての注意事項

- ・ 図版掲載の折りには、作品名と共に、所蔵先を必ずご明記ください。
- ・ 作品は必ず全図ご使用下さい。改変、部分使用、文字のせ等はお断りしております。
- ・ 確認のため、校正の段階で原稿をメールか FAX にてご送信ください。
- ・ 作品の使用は、本展覧会の紹介用に限らせていただきます。本展覧会終了後の使用はできません。
- ・ 画像のご利用後、成果物を 2 部ご提出ください。

①		《黄道十二宮 ラ・プリュム誌のカレンダー》	1896 年	OGATA コレクション
②		《ジスモンダ》	1895 年	OGATA コレクション
③		《星シリーズ 月》	1902年	OGATA コレクション

④		《星シリーズ 宵の明星》	1902年	OGATAコレクション
⑤		《星シリーズ 北極星》	1902年	OGATAコレクション
⑥		《星シリーズ 明けの明星》	1902年	OGATAコレクション

⑦		《四季シリーズ 春》	1896年	OGATAコレクション
⑧		《四季シリーズ 夏》	1896年	OGATAコレクション
⑨		《四季シリーズ 秋》	1896年	OGATAコレクション
⑩		《四季シリーズ 冬》	1896年	OGATAコレクション
⑪		《モナコ・モンテ・カルロ》	1897年	OGATAコレクション

⑫		《ジョブ》	1896年	OGATAコレクション
⑬		《ジョブ》	1898年	OGATAコレクション
⑭		《三越呉服店 (エンゼル)》	1915年(大正4年)	愛媛県美術館
⑮		《三越呉服店 春の新柄陳列会》	1914年(大正3年)	愛媛県美術館

Alfonso Mucha

2025
4.12
sat

6.22
SUN

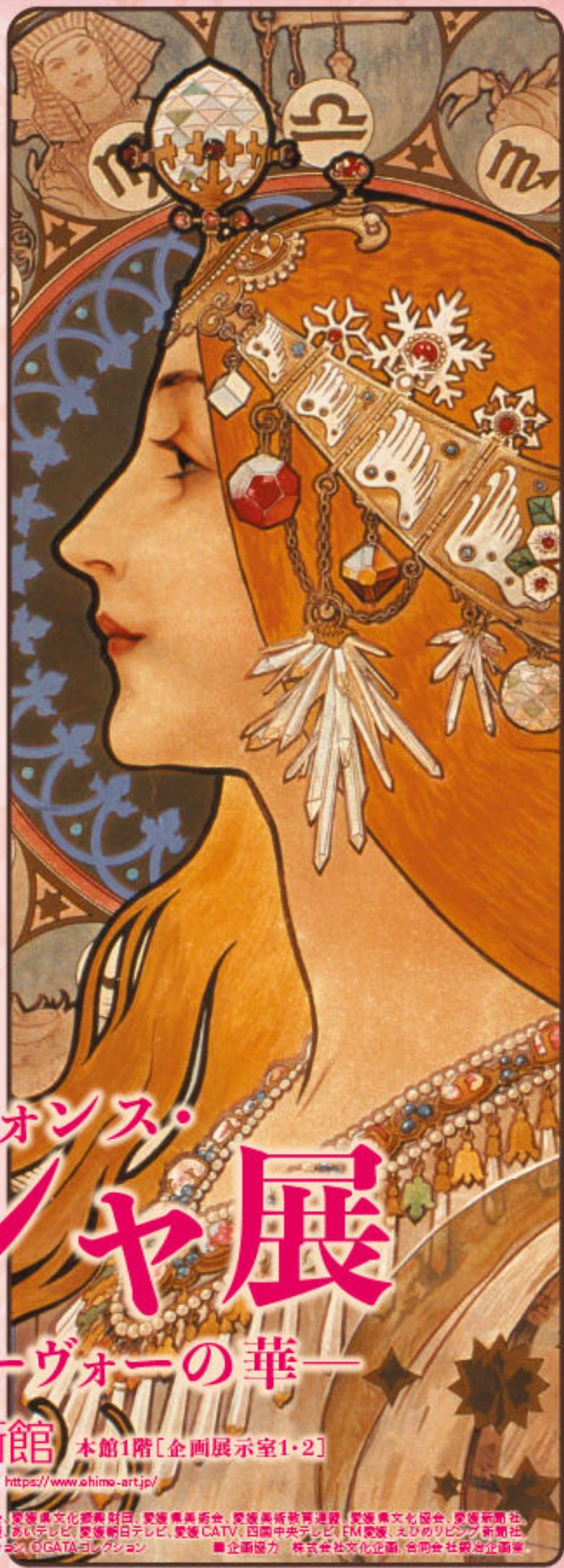
開館時間
9:40-18:00

[入場は17:30まで]

休館日

4月14日(水)・21日(水)・28日(水)
5月7日(水)・12日(水)・19日(水)・26日(水)
6月3日(水)・9日(水)・16日(水)

この春、麗しの女神
たちに会える



アルフォンス・ムシャ展

—アール・ヌーヴォーの華—

愛媛県美術館

本館1階[企画展示室1・2]

〒790-0007 愛媛県松山市堀之内 TEL:089-932-0010 <https://www.shimo-art.jp/>

主催 「アルフォンス・ムシャ展」実行委員会(愛媛県・南予放送)
後援 愛媛県教育委員会、松山市、松山市教育委員会、愛媛県市町教育委員会連合会、愛媛県文化振興財団、愛媛県美術館、愛媛県美術教育連盟、愛媛県文化協会、愛媛新聞社、朝日新聞松山総局、読売新聞松山支局、毎日新聞松山支局、NHK松山放送局、テレビ愛媛、あいテレビ、愛媛朝日テレビ、愛媛CATV、四国中央テレビ、FM愛媛、えひめリビング新聞社、RNC西日本放送、JRT四国放送、RKC高知放送
展示協力 OZAWAコレクション ©GATAコレクション
企画協力 株式会社文化企画 合同会社親岩企画



四国初公開『星シリーズ4連作』(カラーリトグラフ)を含む 約500点の作品をこの春、愛媛で!

チェコ出身のアルフォンス・ミュシャ(チェコの発音では「ムハ」、1860-1939)は19世紀末のヨーロッパで巻き起こったアール・ヌーヴォーの代表的な画家です。

1888年にパリへ移住。偶然にも有名女優サラ・ベルナールの演劇ポスター『ジスモンダ』を手がけたことで一躍時代の寵児となり、グラフィックデザイナー、イラストレーター、画家として多彩な才能を発揮しました。本展ではパリ時代のポスター作品や装飾パネルに加え、図案集、雑誌、ポストカード、商品パッケージ、そして故郷チェコに帰国した後に制作された大作『スラヴ叙事詩』に関する資料など、**四国初公開の作品を含む約500点**を通してミュシャの作品の魅力を余すことなくご紹介します。さらに**愛媛での特別展示**としてミュシャに傾倒し、大きな影響を受けた愛媛県出身の図案家 杉浦非水(1876-1965)を紹介する章を展開。また、展覧会の余韻を楽しめる心ときめくグッズも多数ご用意しています。



観覧料	一般	高大生	小中生
前売券	1,500円	600円	400円
当日券	1,700円	800円	600円

■ 前売期間:2月5日(水)~4月11日(金)

※団体(20名以上)は前売料金で当日入場できます。
※障がい者手帳等をお持ちの方とその介護者1名は無料です。
※本展観覧当日に限りコレクション展もご覧いただけます。
※未就学児は観覧無料です。
※前売券の大口購入で割引があります。詳しくは事務局までお問合せください。

前売券販売場所 当日券は会場とコンビニ各社で販売します。

- 愛媛県美術館(本館ミュージアムショップ)
- いよつ高島屋
- フジグラン県内各店
- 明星書店県内各店(※一部除く)
- コープえひめ生活文化サービス
- ローソンチケット[Lコード:64127]
- チケットぴあ[Pコード:687-168]
- イープラス
- セブンチケット[セブンコード:109-127]



関連イベントの最新スケジュールは
イベントサイトをCheck!

ミュシャの世界的コレクター
尾形寿行氏のギャラリートークなど



イベントサイト



美術館サイト

- 1. 《星》1896年 OGATAコレクション
- 2. 《夏》1896年 OGATAコレクション
- 3. 《秋》1896年 OGATAコレクション
- 4. 《冬》1896年 OGATAコレクション
- 5. 《星シリーズ 月》1902年 OGATAコレクション
- 6. 《星シリーズ 宵の明星》1902年 OGATAコレクション

- 7. 《星シリーズ 北極星》1902年 OGATAコレクション
- 8. 《星シリーズ 明けの明星》1902年 OGATAコレクション
- 9. 杉浦非水(三越呉服店(エンゼル))1915年(大正4年) 愛媛県美術館
- 10. 杉浦非水(三越呉服店 春の新刊陳列会)1914年(大正3年) 愛媛県美術館

愛媛県美術館

〒790-0007 愛媛県松山市箱之内
TEL.089-932-0010
<https://www.ehime-art.jp/>



交通案内

箱山公園内に美術館専用の駐車場はありません。東方西駐車場(南が池、東箱崎より進入)は、2時間までご利用いただけます。
※駐車台数に限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。
※満車の場合は、交通渋滞を招きますので、路上での入庫待ちはお避けください。

- JR松山駅より 道後温泉または松山市駅行バス市内電車まで7分。「南箱崎(愛媛県美術館前)」下車、徒歩3分。
- 松山港池よりリムジンバスで18分。「愛媛新聞社前」下車、徒歩9分。
- 松山インターチェンジより車で20分。