

所蔵品展 2017.1.27-3.19

展示作品目録

[常設展示室 1 (日本画)] 写生と装飾

作家名	作品名	制作年
伊東正次	黒牡丹図	平成26年
中村芳中	『光琳画譜』原画(貴人渡橋)	
中村芳中	『光琳画譜』原画(鶏頭と朝顔)	
中村芳中	『光琳画譜』坤四(貴人渡橋)(復刻)	昭和61年
梶田半古	『わかくさ』	明治36年
梶田半古	平安美人	
山元春挙	春の海	昭和3年
土田麦僊	柳蔭	大正10年
村上華岳	雪解の庭	大正7年
平福百穂	蒨の臺・かけ稲	大正13年
天野方壺	蓮池図	明治時代
岩波昭彦	Untitled	
岩波昭彦	夜のマンハッタン	平成16年
岩波昭彦	ブルックリン・ブリッジ	平成10年
福井江太郎	思	
福井江太郎	夢 I	平成14年
福井江太郎	夢 II	平成14年
福井江太郎	熙	平成27年
福井江太郎	祥	
福井江亭	下図ほか絵画資料	
伊東正次	老椿図—鹿島小野家の椿からイメージして—	平成19年

[常設展示室 2 (洋画)] 愛媛の洋画史—明治～昭和戦前期／光風会の作家たち

作家名	作品名	制作年
下村為山	〔風景〕	
中川八郎	木曾の風景	
中川八郎	杏花の村	大正7年
柳瀬正夢	木と降る光	大正3年
柳瀬正夢	底の復報	大正11年
柳瀬正夢	若葉	昭和14年
野間仁根	静物	大正13年
野間仁根	画室	昭和8年
中野和高	婦人像(ショールの女)	昭和2年
松原 一	中村橋	大正10年
藤谷庸夫	金扇(舞妓坐像)	昭和4年
木村八郎	帽子と洋傘	昭和10年
八木彩霞	ダゲール街のアトリエ	昭和2年
越智恒孝	テラスの朝	昭和5年
上岡美平	三等車	
牧田嘉一郎	松山城	昭和16年
三好計加	少女と曼珠沙華	昭和16年
山田茂人	南房	昭和41年
新田(松村)滝吉	農家の庭	昭和44年
坂田虎一	椿	昭和49年
小泉政孝	漁村	昭和44年
田村一男	石鎚	昭和52年
寺坂公雄	私のカタログ	昭和59年
日野清子	いっしょに	平成元年

【常設展示室2（日本画）】 武智光春コレクション 福田平八郎 冬・初春の風物

作家名	作品名	制作年
福田平八郎	雪庭	昭和30年
福田平八郎	白梅	昭和33年
福田平八郎	寒牡丹小禽	昭和36年
福田平八郎	鴛鴦	昭和40年
福田平八郎	春霞	昭和45年

【常設展示室2（西洋美術）】 旧杉浦非水コレクション

作家名	作品名	制作年
ウジェーヌ・グラッセ	瞑想	1897年
アルフォンス・ミュシャ	『ロレンザッチオ』のポスター	1896年
アルフォンス・ミュシャ	『メディア』のポスター	1898年
アルフォンス・ミュシャ	『ハムレット』のポスター	1899年
エドモン・アマン＝ジャン	エステル・ジョルジュ	1923年頃
ジョルジュ・マンザナ＝ピサロ	孔雀	
マックス・ペヒシュタイン	祭日の焼肉を射る	1911年
マックス・ペヒシュタイン	水浴する人々	1912年