

所蔵品展 2017.7.19-10.9

展示作品目録

[常設展示室3 (西洋美術)] 20世紀の挑戦：ヨーロッパ美術の新展開

作家名	作品名	制作年
ヴァシリー・カンディンスキー	生き生きとした白	1934年
アンドレ・ロート	マルグリットの肖像	1913年
マリノ・マリーニ	踊り子	1953年
オシップ・ザッキン	恋人達 または、2つのトルソの親密性	1957-59年(1998年鑄造)
ジャン・アルプ	ギュール	1963年(1976年鑄造)

[常設展示室3 (日本画・書)]

正岡子規生誕150年記念・柳原極堂生誕150年記念 子規門下の人々 阿部里雪コレクションを中心に

作家名	作品名	制作年
下村為山	子規庵句会写生図	
正岡子規	喫茶去	明治28年
正岡子規	拓本(柿くへば鐘が鳴るなり法隆寺)	
正岡子規	梅花図	明治33年頃
正岡子規	陸羯南宛書簡 明治24年10月21日付	明治24年
正岡 律	大原ちか子宛葉書等	大正7年
正岡子規	句「湯の町の門を閉たる夜寒哉」	
高濱虚子	書簡(阿部里雪・松根東洋城・内藤鳴雪宛)	大正8-9年
高濱虚子	書簡(阿部里雪・柳原極堂宛)2月7日付	大正12年か
高濱虚子	句「さしくれし春雨傘を受取りし」	
高濱虚子	句「秋晴や坦々として十七字」	
高濱虚子	伊予の湯	
下村為山(画)／河東碧梧桐(句)	句「桐の花さく山畑の朝のふきおろしなる」	
柳原極堂	句「鶏頭に雨ふりそそぐ子規忌哉」	
柳瀬正夢(画)／柳原極堂(句)	柳原極堂像	
柳原極堂	句「春風やふね伊予に寄りて道後の湯」	
柳原極堂	句「炭斗の粉炭今宵はたりぬべし」	
五百木飄亭	句「乏しきを分かちつくして除夜の鐘」	
阿部里雪	句「飄亭の椅子たりし椅子年守る」	
下村為山 ほか	扇面「花月帖」	
下村為山	金魚図	
夏目漱石	森次太郎宛書簡 大正2年6月2日付	大正2年
村上霽月	句「行雲と孰れ日永の主哉」	
村上霽月	句「長湯してほてり長閑にくつろぎぬ」	
寒川鼠骨	句「あす雨とくるる山田やひたに刈る」	
長谷川竹友(画)／阿部里雪(賛)	阿部里雪像	
長谷川竹友	上海風景	
長谷川竹友	上海風景	
塩月桃甫(画)／酒井黙禪(句)	句「湯の山のうしろ或時雪の峰」	
中村不折	巖島図	
平福百穂	落の臺・かけ稲	大正13年
結城素明	春景山水図	
石崎重利	松山名所図絵	昭和8年
長谷川竹友 ほか	短冊	
四田観水	上州草津温泉	
四田観水	信州野沢温泉	
坂田虎一	阿部里雪像	昭和38年

[常設展示室3 (日本画)] 武智光春コレクション 福田平八郎 夏・初秋の風物

作家名	作品名	制作年
福田平八郎	茄子	昭和29年
福田平八郎	南瓜天津桃	昭和32年
福田平八郎	林檎	昭和41年
福田平八郎	爽秋	昭和42年
福田平八郎	葉鶏頭	昭和45年